


朗読、音楽による
東広島市の原爆体験の継承
 (公益財団法人ヒロシマ平和創造基金「ピースグラント」の助成事業)
 (令和2年度東広島市市民協働のまちづくり活動応援補助金事業)
 2021年1月5日(火)午後5時
 東広島芸術文化ホールくらら 小ホール



原爆詩朗読と絃楽ヴァイオリン
ヒロシマの空 (林幸子)
生ましめんかな (栗原貞子)
仮緋帯所にて (峠三吉)
人間をかえせ (峠三吉)

賀茂高女原爆救済応援隊について
 語りと合唱、オーケストラのための
「姉さゆり」
 英語版上映
 エッセイの朗読と絃楽ヴァイオリン
地獄の配膳 (大庭みな子)

朗読 広島県立賀茂高等学校 演劇部
 絃楽ヴァイオリン(広島女学院所属)演奏 宮崎真理子

主催 東広島青少年オーケストラ運営委員会
 後援 東広島市 東広島市教育委員会 東広島市原爆被害者の会
 東広島市原爆被爆資料保存推進協議会
 協力 広島県立賀茂高等学校 東広島音楽文化振興ネットワーク

一般公開(入場無料)ですが、コロナ感染拡大防止のため、来場者制限や、突然の公演中止も想定されますことご了承ください。開催等の最新情報は東広島青少年オーケストラ運営委員会HP、Facebook等でご確認ください。 お問い合わせ info@wchyo.org 080-2887-1930



2021年1月5日、東広島芸術文化ホールくらら小ホールにて、朗読と演劇による東広島市の原爆体験の継承の会が開かれました。

本校演劇部4名は、林幸子「ヒロシマの空」・栗原貞子「生ましめんかな」・峠三吉「仮緋帯所にて」「人間をかえせ」・大庭みな子のエッセイ『地獄の配膳』を朗読しました。

来場していただいた方から、「とてもよかった。ありがとう。」との声もいただき、たいへん励みになりました。

これからも演劇部の活動として戦争体験の継承に取り組んでいきたいと思っております。